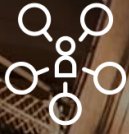




Flanders
State of the Art



MEET IN FLANDERS ACADEMY #3

21 juni 2019, Faculty Club



Flanders
State of the Art



1. ALLE TROEVEN IN HANDEN

USP's bepalen met het team



ONZE TROEVEN

VISITFLANDERS // Meet in Flanders Academy

ONZE TROEVEN

LOCATIE & AANBOD

Infrastructuur, diensten,
ligging

BESTEMMING

Lokale expertise,
partnerships,
trekpleisters, venues

TEAM

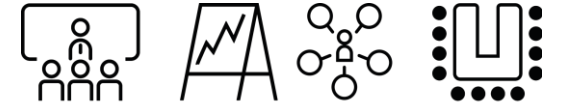
Expertise, ervaring,
erkenning

OVERIGE

Certificaten,
verantwoord
ondernemen, reputatie



MEER TROEVEN DAN WE DENKEN



We hebben meer troeven dan we denken ...

- Doen voor je eigen locatie
- Gedeelde waarden & sweet spots



Flanders
State of the Art



2. DE ENE VRAAG IS DE ANDERE NIET

Vragen die het succes van de site visit bepalen



OEFENING VRAGEN VOOR DE PLANNER

SOORTEN VRAGEN

- **Situatie**

Gebruikt om meer achtergrondinformatie te krijgen over de planner en het evenement

- **Verduidelijking**

Gebruikt om de details en vage termen te verduidelijken

- **Probleem & Implicatie**

Gebruikt om de noden van de planner te bespreken en de problemen die hij eventueel ziet bij de huidige oplossing en over het effect of gevolg van die problemen

- **Voordeel**

Gebruikt om de noden van de planner te bespreken en de voordelen van de oplossing die geboden kan worden

- **Beslissing**

Gebruikt om te begrijpen hoe, wanneer en door wie er een beslissing genomen wordt en om te achterhalen op welke factoren de beslissing gebaseerd wordt



BESLISSINGS- VRAGEN

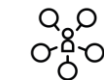
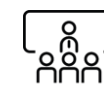


Flanders
State of the Art



3. BEZWAREN ZIJN NIET ONOVERKOMELIJK

Technieken om bezwaren weg te nemen



KNELPUNT LOCATIE



KNELPUNT EVENEMENT

VISITFLANDERS // Meet in Flanders Academy

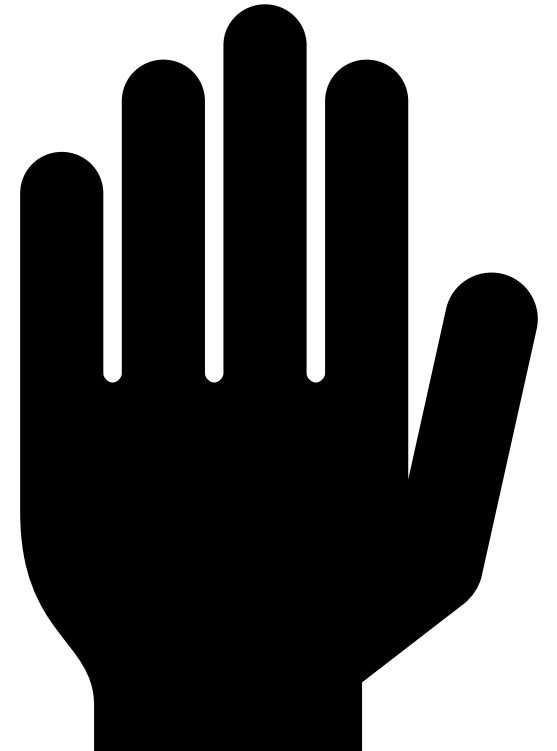


BEZWAREN OVER EVENEMENT

- **Budget**
- **Timelines**
- **Autoriteit**
- **Geloofwaardigheid**

TECHNIEK OM BEZWAREN WEG TE NEMEN

- **E**mpathie
- **R**eden
- **E**rkennen en isoleren
- **O**plossen
- **A**anmoedigen

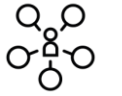




TECHNIEK OEFENEN

SAMENVATTEND

- **Ontwijk de bezwaren niet**
- **Luister naar de planner en onderbreek hem niet**
- **Verduidelijk bezwaren**
- **Ontken het bezwaar niet**
- **Neem bezwaren nooit persoonlijk**



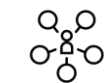
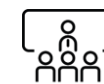


Flanders
State of the Art



4. DE KLANT ZIET WAT JIJ NIET VERTELT

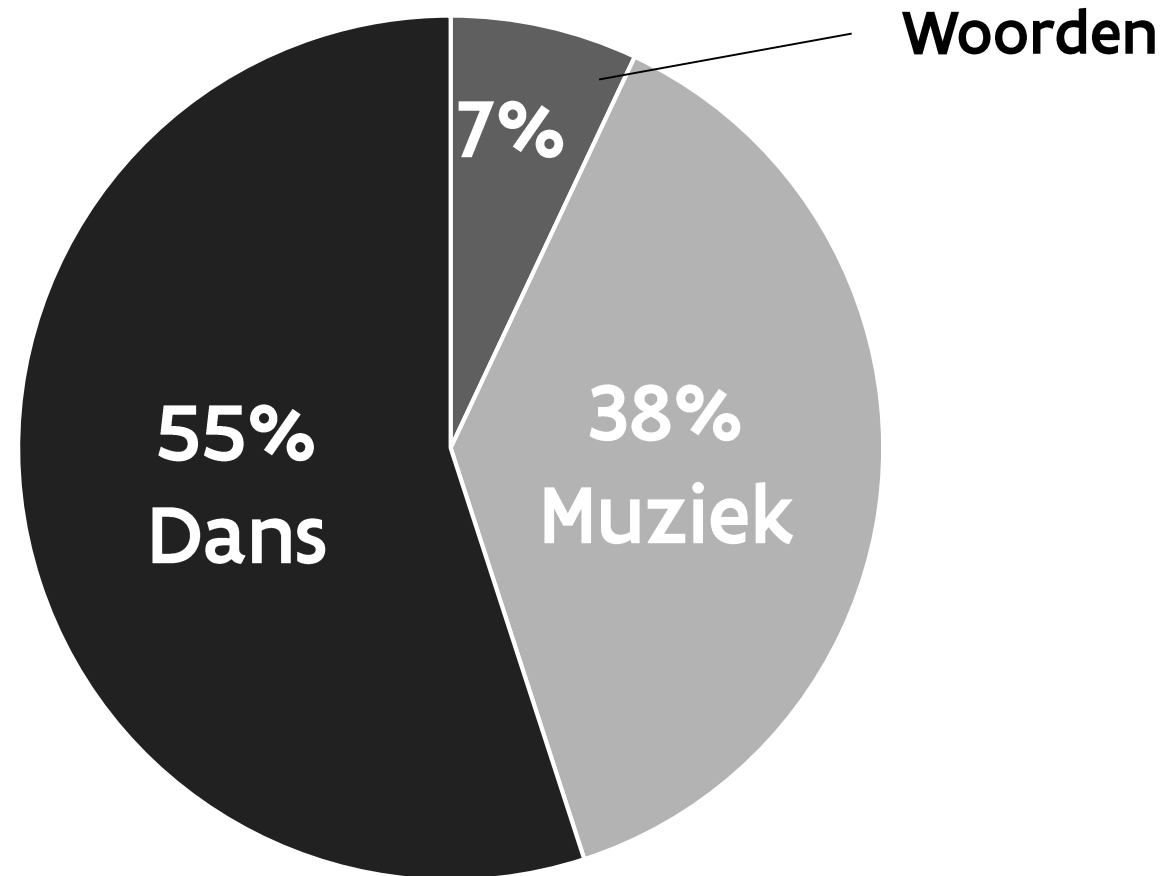
Over lichaamstaal en culturele gevoeligheden



DE EERSTE INDRUK

COMMUNICATIE

Let's dance, shall we?



**JE KRIJGT NOOIT EEN TWEEDE KANS
OM EEN EERSTE INDRIJK TE MAKEN**

OSCAR WILDE

WAT BEPAALT DIE EERSTE INDRUK?

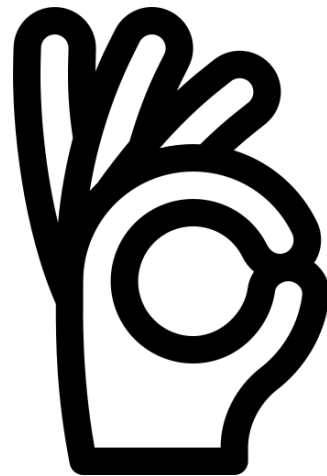
- 7 seconden tot 4 minuten

- Houding
- Handdruk
- Gezicht



MET HANDEN EN VOETEN

Cultuur en context



AMAZING TO GOOD

Cultuur en context



- Hoe goed is amazing?
- Not bad or rather good
- I am a bit disappointed



LUISTEREN IS EEN KUNST

ACTIEF LUISTEREN

- **Afleiding**
- **Veronderstellingen**
- **Selectief luisteren**

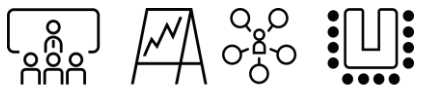
HOE WORKSHOP RESERVEREN?

www.toerismevlaanderen.be/kwaliteitmeetingindustrie/sitevisit

Link beschikbaar vanaf 16 september 2019



Flanders
State of the Art



WORDS & THINGS

dominique.jansen@wordsandthings.be